



6 ΗΜΕΡΕΣ

Τώρα πιο κοντά σας από ποτέ,
με απευθείας
ναυλωμένες πτήσεις

Δώρο η μεταφορά στο Άουσβιτς & στα περίφημα
αλατωρυχεία Βιελίτσκα

Ιδανικός συνδυασμός πτήσεων για την αποφυγή
περιττών χιλιομέτρων με ιδανικά ωράρια

Διαμονή σε ξενοδοχεία 4* & 5*
στο κέντρο και των δυο πόλεων!

Δώρο η διαμονή στην παραμυθένια πόλη Βρότσλαβ!

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΠΟΛΩΝΙΑΣ

ΚΑΘΕ ΠΟΛΗ ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ – ΚΑΘΕ ΣΤΙΓΜΗ ΜΙΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

1Η ΗΜΕΡΑ | ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΚΡΑΚΟΒΙΑ – ΒΑΡΣΟΒΙΑ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Μακεδονία, όπου θα συναντήσετε τον συνοδό του γραφείου μας, αρχηγό εξειδικευμένο στον συγκεκριμένο προορισμό. Έλεγχος και απευθείας πτήση για το αεροδρόμιο της Κρακοβίας. Αφιξη, και επιβίβαση στο λεωφορείο μας με προορισμό την πανέμορφη Βαρσοβία. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας και χρόνος στην διάθεσή μας για μια πρώτη γνωριμία με την πόλη με την συνοδεία και την καθοδήγηση του αρχηγού μας.

2Η ΗΜΕΡΑ | ΒΑΡΣΟΒΙΑ – ΠΑΛΑΤΙ ΒΙΛΑΝΟΦ

Θα πάρουμε το πρωινό μας και αφιερώνουμε ολόκληρη την ημέρα μας στη Βαρσοβία. Κατευθυνόμενοι στο κέντρο της πόλης, θαυμάζουμε το μεγαλοπρεπές κτίριο, το Παλάτι Κουλτούρας και Επιστήμης, μία από τις «επτά αδερφές του Στάλιν», επτά κτίρια που χτίστηκαν σχεδόν πανομοιότυπα στις πρωτεύουσες χωρών του πρώην Ανατολικού μπλοκ. Ανθισμένοι κήποι, μνημεία αφιερωμένα σε παλιούς, αλλά και σύγχρονους θεούς της τέχνης, σιντριβάνια, λίμνες, αμφιθέατρα, μονοπάτια και γέφυρες. Σαν άλλοι βασιλιάδες, θα διαβούμε χνάρια της άλλοτε βασιλικής οδού. Θα ξεκινήσουμε με το παλάτι του Βίλανοφ, τις Βερσαλλίες της Πολωνίας όπως αποκαλούνται. Συνεχίζουμε με το πάρκο Λαζιένσκι. Απλωμένο σε 760 στρέμματα πράσινης γης, είναι το καλύτερο μέρος για να αφουγκραστούμε την πολιτιστική κατάθεση μιας πόλης που αναγεννήθηκε μέσα από τις στάχτες της. Ανάμεσα στα αξιοθέατά του περίφημου πάρκου, ξεχωρίζουμε το μνημείο του Σοπέν, γύρω από το οποίο οργανώνονται τακτικά μουσικές εκδηλώσεις. Ακόμη το παλάτι του Νερού, αντίγραφο ρωμαϊκού αμφιθεάτρου. Στη συνέχεια, μια επίσκεψη στο εβραϊκό μουσείο Πολίν, με το Μνημείο του Ολοκαυτώματος. Βρίσκεται στην καρδιά του τότε εβραϊκού γκέτο. Η παλιά πόλη της Βαρσοβίας βρίσκεται φυσικά στον κατάλογο της πανανθρώπινης πολιτιστικής κληρονομιάς της Ουνέσκο. Συνεχίζοντας, θα δούμε το Βασιλικό Ανάκτορο, την πλατεία του Κάστρου Plac Zamkowy, από τα λίγα σημεία που σώθηκαν από τη ναζιστική λαίλαπα, καθώς επίσης και το Θέατρο Βιέλκι που στεγάζει την Όπερα και το Μπαλέτο. Και διερχόμενοι μια σειρά από μεγάλες λεωφόρους και περνώντας από το μετά-σταλινικό σύγχρονο κέντρο της πόλης θα οδηγηθούμε στην πλατεία του Κάστρου. Στη συνέχεια επιστρέφουμε στη Βαρσοβία για να αφήσουμε το λεωφορείο και να μπούμε στην καρδιά της

ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

Ταξίδι στις 3 σημαντικότερες πόλεις της Πολωνίας που αποτελούν σημεία αναφοράς ιστορικού, αρχιτεκτονικού και πολιτιστικού ενδιαφέροντος.

Βαρσοβία: Το πρώτο πράγμα που θα ακούσετε είναι πως η παλιά της πόλη χτίστηκε από το μηδέν μέσα σε μια δεκαετία, ακριβώς όπως ήταν πριν από τους βομβαρδισμούς του Β Παγκοσμίου Πολέμου που την ισοπέδωσαν. Το καταλαβαίνουμε άλλωστε από την πρώτη βόλτα – τους λείπει η φθορά του χρόνου! Αποτελεί μία ευχάριστη έκπληξη για τον κάθε ταξιδιώτη, ο οποίος μπορεί να «χαθεί» στα γραφικά δρομάκια της και να θαυμάσει τον αρχιτεκτονικό της πλούτο. Η πρωτεύουσα της Πολωνίας είναι όσο πολυμορφική χρειάζεται για να ικανοποιήσει όλες μας τις ανάγκες. Έχει ένα μοντέρνο κέντρο με ουρανοξύστες, εμπορικούς δρόμους, πάρκα και έντονη νυχτερινή ζωή. Έχει μια κουκλίστικη μεσαιωνική πόλη με κάστρα και πολύχρωμες πλατείες. Έχει μια «νέα πόλη»... εξίσου παλιά και γραφική, μια συνοικία, αυτή της Πράγας στην άλλη όχθη του ποταμού, που έχει γίνει κέντρο καλλιτεχνικών συγκεντρώσεων.

Κρακοβία: Μια πόλη βγαλμένη από τα παραμύθια. Με τα κάστρα, τις γειτονιές, τις μεσαιωνικές πλατείες, τα εβραϊκά και σοβιετικά μυστικά και όλα όσα κάνουν την Κρακοβία μια από τις πιο γοητευτικές ευρωπαϊκές πόλεις. Μια παλιά πόλη κόσμημα, η οποία αποτέλεσε πρωτεύουσα της Πολωνίας για πάνω από 500 χρόνια.. Μία πόλη σταθμός, καθώς πολύ κοντά σε αυτήν βρίσκεται το πρώην στρατόπεδο συγκέντρωσης 'Άουσβιτς', ένας χώρος μνήμης των θυμάτων που έχασαν την ζωή τους στη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Άλλο ένα σημαντικό κομμάτι του πολιτισμού, αποτελεί το αλατωρυχείο Βιελίτσκα, το οποίο ιδρύθηκε τον 13ο αι και λειτούργησε τελικά ως χώρος εξόρυξης αλατιού μέχρι το 1996 (αν και δεν ήταν αυτός ο αρχικός του σκοπός...). Δεν είναι τυχαίο που η πόλη της Κρακοβίας συμπεριλήφθηκε το 1978 στα μνημεία Παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO.

Βρότσλαβ: Η πολύχρωμη πόλη της Πολωνίας που μοιάζει σαν να έχει βγει από σελίδες παραμυθιού! Είναι πολύ περισσότερα από μια γεμάτη χρώμα παλιά πόλη χτισμένη γύρω από την εκθαμβωτική μεσαιωνική πλατεία της. Αυτή η ιδιαίτερα πανέμορφη πόλη σου προσδίδει άρωμα τέχνης, ιστορίας και όχι μόνο. Τα γοτθικά κτίρια της σε συνδυασμό με τον ποταμό Οντέρ και τα μεγάλα πάρκα, σου υπόσχονται πως το ταξίδι σου θα είναι παραμυθένιο.

παλιάς βασιλικής πόλης. Η απολαυστική διαδρομή, γνωστή ως «μίλι», θα μας φέρει μπροστά στα πιο σπουδαία μνημεία και τα πλέον όμορφα κτίρια της Βαρσοβίας. Ανάμεσα σε αυτά που ξεχωρίζουν είναι η Εκκλησία της Αγίας Άννας και του Τιμίου Σταυρού, ο Ναός των Καρμελιτών, το Προεδρικό Ανάκτορο, το Παλάτι Kazimierz, το ιστορικό και πολυτελέστατο Ξενοδοχείο Μπρίστολ, η Εθνική Βιβλιοθήκη, το Κάστρο της Βαρσοβίας, ενώ λίγο πιο πέρα θα προσεγγίσουμε το σπίτι της πρωτοπόρου επιστήμονα και Νομπελίστριας, Μαρίας Κοζλόφκα Κιουρί. Ελεύθερος χρόνος στην αγορά της πόλης και διανυκτέρευση.

3Η ΗΜΕΡΑ | ΒΑΡΣΟΒΙΑ- ΒΡΟΤΣΛΑΒ, ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΜΥΘΕΝΙΑ ΠΟΛΗ

Πρωινό στο Ξενοδοχείο μας και ξεκινάμε την ημέρα μας με μια βόλτα αν το επιτρέπει ο καιρός, στον ιαπωνικό κήπο όπου και θα δούμε την Αίθουσα της Εκατονταετηρίδας, μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς, με στόχο να φιλοξενηθεί εκθέσεις, συναυλίες, παραστάσεις όπερας και αθλητικά γεγονότα. Παράλληλα, κατασκευάστηκε το περίπτερο με τους τέσσερις θόλους, η Πέργκολα και το σιντριβάνι πολυμέσων. Στη συνέχεια το λεωφορείο θα μας αφήσει στην πλατεία αγοράς, την τρίτη μεγαλύτερη στην Πολωνία και μια από τις μεγαλύτερες στην Ευρώπη! Οριοθετήθηκε στις αρχές του 12ου αιώνα, πιθανότατα μετά την εισβολή των Μογγόλων το 1241. Θα δούμε το πιο εμβληματικό ορόσημο του Βρότσλαβ, το πρώην δημαρχείο, ένα πραγματικό γοτθικό αριστούργημα του οποίου οι ρίζες ανάγονται στον 13ο αιώνα. Ωστόσο, ολοκληρώθηκε μόλις στα μέσα του 16ου αιώνα και σήμερα στεγάζει το μουσείο αστικής τέχνης. Οι φιγούρες στο παλιό δημαρχείο αντιπροσωπεύουν διαφορετικές τάξεις της κοινωνίας και είναι πρόσωπα πραγματικών ανθρώπων που έζησαν στο Βρότσλαβ. Στα γοτθικά κεφάλια του φιλοξενείται ίσως το παλαιότερο εστιατόριο της Ευρώπης, το Świdnicka Cellar από το 1273, αν και μετά την ανακαίνιση του έχασε την αίγλη του παρελθόντος. Λίγο πιο κάτω θα δούμε την εκκλησία της Αγίας Ελισάβετ με έναν πενταόροφο γοτθικό πύργο ύψους σχεδόν 92 μέτρων! Η ανάβαση του δύσκολη, με μια σκάλα 300+ σκαλοπατιών τα οποία είναι πραγματικά στενά ωστόσο η ανταμοιβή στην κορυφή του είναι εκπληκτική με την θέα που προσφέρει προς την πλατεία της αγοράς. Ακριβώς δίπλα στην κεντρική πλατεία της αγοράς θα συναντήσουμε μια μικρότερη, αλλά σίγουρα όχι λιγότερο γοητευτική - την πλατεία αγοράς αλατιού που ουσιαστικά αποτελεί συνέχεια της μεγάλης και η ονομασία της οφείλεται στο γεγονός ότι στο παρελθόν ήταν χώρος εμπορίου αλατιού. Το πιο χαρακτηριστικό στοιχείο της πλατείας είναι τα υπαίθρια ανθοπωλεία που λειτουργούν συνέχεια, μιας και τα λουλούδια είναι σημαντικά στην πολωνική κουλτούρα, και τα ιστορικά κτίρια με τις εντυπωσιακές προσόψεις. Πεζοί θα κατευθυνθούμε προς το νησί του καθεδρικού ναού ή στα πολωνικά Ostrów Tumski, το παλαιότερο τμήμα της πόλης. Στην πορεία μας θα δούμε τον καθεδρικό ναό της Αγίας Μαρίας της Μαγδαληνής δείγμα γοτθικής αρχιτεκτονικής από τούβλα και ένας από τους παλαιότερους ναούς της πόλης. Χαρακτηριστικό αρχιτεκτονικό στοιχείο είναι η λεγόμενη Γέφυρα των Μαγισσών - μια στενή πεζογέφυρα που ενώνει τους πύργους της εκκλησίας σε σημαντικό ύψος. Υπάρχει ένας μύθος που σχετίζεται με τη γέφυρα, σύμφωνα με τον οποίο εμφανίζονται εκεί τα πνεύματα νεαρών γυναικών που απέφευγαν τον γάμο και τις οικιακές υποχρεώσεις. Θα διασχίσουμε την γέφυρα του καθεδρικού ναού (Most Tumski) μια κλειστή για την κυκλοφορία πεζογέφυρα, γνωστή και ως γέφυρα των ερωτευμένων όταν ξαφνικά το 2009 τα ζευγάρια άρχισαν να κρεμούν λουκέτα με τα ονόματά τους. Πλέον απαγορεύεται γιατί προσθέτει βάρος στην κατασκευή. Θα δούμε ακόμα την μητέρα των Σίλεσιανών εκκλησιών τον καθεδρικό ναό του αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, που αποτελεί σύμβολο της πλούσιας ιστορίας και της αρχιτεκτονικής ομορφιάς της πόλης. Τελειώνοντας θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για να απολαύσουμε την αύρα της πόλης με την χριστουγεννιάτικη αγορά και ένα σκηνικό βγαλμένο από παραμύθι. Μην παραλείψετε να γευτείτε ένα ποτήρι ζεστό κρασί (grzane wino) και παραδοσιακές λιχουδιές όπως καπνιστό τυρί με κρανμπέρι.... Δεν μπορείς να ξεφύγεις από τα Χριστούγεννα, μην το προσπαθήσεις καν! Στον ελεύθερο χρόνο σας, προτείνουμε να επισκεφθείτε την Περιοχή των Τεσσάρων Δογμάτων ή Περιοχή της ανεκτικότητας. Αναμφίβολα, ένα από τα πιο ζωντανά μέρη της πόλης. Όχι μόνο πολύ κοντά στο κέντρο της, αλλά και ένα από τα κύρια σημεία της νυχτερινής ζωής, πραγματικό σύμβολο θρησκευτικής ανεκτικότητας. Εκεί, μέσα σε λίγα βήματα, βρίσκονται ναοί τεσσάρων διαφορετικών δογμάτων. Το γλυπτό Crystal Planet σημείο συνάντησης μας καλωσορίζει στην είσοδο της περιοχής. Πρόκειται για μια ανθρώπινη μορφή (κοπέλα) με φόρεμα που έχει τη μορφή του πλανήτη μας ένα γλυπτό ύψους άνω των δύο μέτρων, κατασκευασμένο από μπρούντζο και συμβολίζει την ενότητα του κόσμου, ανεξάρτητα από θρησκευτικές και πολιτισμικές διαφορές.

4Η ΗΜΕΡΑ | ΒΡΟΤΣΛΑΒ - ΑΛΑΤΩΡΥΧΕΙΑ ΒΙΕΛΙΤΣΚΑ - ΚΡΑΚΟΒΙΑ

Πρωινό στο Ξενοδοχείο μας και ξεκινάμε την ημέρα μας με προορισμό την πόλη της Κρακοβίας. Θα έχουμε μια πρώτη στάση για την προαιρετική μας εκδρομή στην αλμυρή, υπόγεια ιστορία των αλατωρυχείων της Βιέλιτσκα. Θα κατεβούμε αρκετά μέτρα μέσα στη γη, θα περιδιαβούμε υπόγειες στοές, θα δούμε τον τρόπο εξόρυξης του λευκού όπως λεγόταν χρυσού, του αλατιού. Ιδιαίτερα εντυπωσιακή, η λαξευμένη εκκλησία προς τιμήν της Ευλογημένης Κίνγκα, προστάτιδας Αγίας των εργαζομένων σε ορυχεία. Η «αλατόγλυπτη» εκκλησία έχει σκαλιστεί, εξ ολοκλήρου, από τους ίδιους τους αλατωρύχους οι οποίοι έφτιαξαν ακόμη και τους πολυελαίους από κρυστάλλους αλατιού! Αναχώρηση για την πόλη της Κρακοβίας. Παλάτια, εκκλησίες, αρχοντικά. Ανάμεσα στα μπαρόκ και γοτθικά κτίσματα που δεσπόζουν στην πόλη, η Κρακοβία επιδεικνύει στον επισκέπτη της ένα απaráμιλλο αναγεννησιακό στάτους. Ο πλούτος των χρωμάτων, τα βιτρό, τα έργα ζωγραφικής, τα γλυπτά, ακόμα και οι επιπλώσεις συνηγορούν στη βεβαιότητα των αριστοκρατικών καταβολών της. Από εκεί θα καταλήξουμε στην Κρακοβία για τακτοποίηση στο Ξενοδοχείο και μια πρώτη γνωριμία με την καθοδήγηση του αρχηγού μας.

5Η ΗΜΕΡΑ | ΚΡΑΚΟΒΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ, ΑΟΥΣΒΙΤΣ

Μετά το πρωινό μας ξεκινάμε τη γνωριμία μας με την πόλη της Κρακοβίας. Από τις παλαιότερες πόλεις της χώρας, η Κρακοβία προβάλλει ανέγγιχτη από την καταστροφή του Β' Παγκόσμιου Πολέμου με ένα ιστορικό κέντρο υποδειγματικά φροντισμένο. Την ίδια στιγμή, παραμένει ένα από τα μεγαλύτερα πολιτιστικά, καλλιτεχνικά αλλά και τουριστικά κέντρα στην Ευρώπη. Η πόλη που γνώρισε τη μεγαλύτερη ακμή της κατά τη δυναστεία των Γιαγκελλόνων (1386-1572), είναι ιδιαίτερα περήφανη για τον πρώτο Πολωνό Ποντίφικα. Ο κατά κόσμων Κάρολος Ιωσήφ Βοϊτίλα από Αρχιεπίσκοπος της Κρακοβίας, ανακηρύχθηκε πάπας της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, ως Πάπας Ιωάννης Παύλος Β'. Μπαίνουμε από την πύλη Του Αγίου Φλωριανού στην παλιά πόλη, βλέπουμε και θαυμάζουμε τη μεγαλύτερη στη χώρα πλατεία της Αγοράς. Εκεί, δεσπόζει η Εκκλησία της Παναγίας. Η Εκκλησία Μαριάτσκι είναι ο ναός όπου ο -αγιοποιηθείς πλέον- Πάπας Ιωάννης Παύλος ΙΙ διετέλεσε επί μακρόν εφημέριος, ενώ κάθε μια ώρα, από το καμπαναριό της εκκλησίας, ένας τρομπετίστας διαχέει τη μελωδία της τρομπέτας σε όλη την πλατεία. Μια ιστορία αυτοθυσίας, εξηγεί το γιατί στο κέντρο της δεσπόζει και το κτίριο Σουκιένιτσε, αναγεννησιακού ρυθμού, πάλαι ποτέ σημείο αναφοράς του εμπορίου των υφασμάτων. Από εκεί θα αναχωρήσουμε για το Άουσβιτς. Εκεί που η μνήμη και η φρίκη συναντιούνται. Στο άκουσμα του ονόματος και μόνο δημιουργούνται ρίγη σύγκορμης ανατριχίλας. Εβδομήντα και πλέον χρόνια μετά την απελευθέρωση των εγκλειστών του κολαστηρίου από τους Ρώσους, το Άουσβιτς αποτελεί τη ζωντανή απόδειξη της ιστορίας πως ο άνθρωπος μπορεί να διαπράξει τις πιο αδιανόητες θηριωδίες. Η σημερινή επίσκεψη στο φρικτό στρατόπεδο συγκέντρωσης προϋποθέτει γερό στομάχι. Πώς αλλιώς μπορεί κανείς να «μεταβολίσει» τα προσωπικά αντικείμενα, τα παπούτσια και ρούχα παιδιών (πολλά από τα οποία ήταν νηπιακής ηλικίας όταν δολοφονήθηκαν) καθώς κι ένα σωρό άλλα εκθέματα που δημιουργούν σοκ και δέος στον επισκέπτη ενός αδιανόητου κολαστηρίου;

Το Άουσβιτς που δέχεται περισσότερους από 1.500.000 επισκέπτες ετησίως λειτουργεί σαν μια σοβαρή προειδοποίηση για τους κινδύνους του ολοκληρωτισμού και του φανατισμού. Αποτελούνταν από τρία στρατόπεδα και ένα κέντρο δολοφονίας. Τα στρατόπεδα τέθηκαν σε λειτουργία σε διάστημα σχεδόν δύο ετών, 1940-1942. Έκλεισε τον Ιανουάριο του 1945 αμέσως μετά την απελευθέρωσή του από το Σοβιετικό στρατό. Περισσότεροι από 1,1 εκατομμύρια άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους, συμπεριλαμβανομένου ενός εκατομμυρίου Εβραίων. Όσοι δεν είχαν σταλεί απευθείας σε θαλάμους αερίων καταδικάστηκαν σε καταναγκαστική εργασία. Το σύμπλεγμα στρατοπέδων, το μεγαλύτερο στο είδος του, έπαιξε σημαντικό ρόλο στην εκτέλεση του ναζιστικού σχεδίου για την "Τελική Λύση". Το Άουσβιτς έμεινε στην Ιστορία σαν ένα από τα πιο διαβόητα στρατόπεδα του Ολοκαυτώματος. Αφού ολοκληρώσουμε την επίσκεψή μας, θα επιστρέψουμε το απόγευμα στην Κρακοβία όπου θα έχουμε ελεύθερο χρόνο στο πανέμορφο ιστορικό κέντρο της Πόλης.

6Η ΗΜΕΡΑ | ΚΡΑΚΟΒΙΑ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μετά το πρωινό μας, αφήνουμε το ξενοδοχείο και ανεβαίνουμε στο εντυπωσιακό Βασιλικό Κάστρο στο λόφο του Βαβέλ, με τον «βαρύ» Καθεδρικό Ναό με τους Βασιλικούς τάφους των Πολωνών μοναρχών και την τεράστια Καμπάνα. Στη συνέχεια, περιπλάνηση στην εβραϊκή γειτονιά Καζιμίερ, με τις επτά συναγωγές που χρησιμοποιήθηκε για τα γυρίσματα της ταινίας “Η Λίστα του Σίντλερ”. Περιήγηση στην πλατεία των ηρώων στο Γκέτο της Κρακοβίας που αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα σημεία που είναι συνυφασμένα με την ιστορία της Κρακοβίας και της Εβραϊκής κοινότητας. Σε αυτή την πλατεία οι Ναζί συγκέντρωσαν τους Εβραίους προτού τους στείλουν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης Άουσβιτς και Plaszow. Το 2005 στήθηκε προς τιμήν τους ένα μνημείο με 70 καρέκλες (σε μεγαλύτερο μέγεθος από τις κανονικές). Το έργο περιγράφει μεταφορικά και κυριολεκτικά την τότε κατάσταση αφού υπάρχουν μαρτυρίες που λένε ότι υπήρχαν παιδιά που περπατούσαν με μια καρέκλα στο κεφάλι. Ελεύθερος χρόνος για μια τελευταία βόλτα στην πόλη, μετάβαση στο αεροδρόμιο και επιστροφή στη Θεσσαλονίκη γεμάτοι όμορφες αναμνήσεις από το ταξίδι μας.

Για κρατήσεις έως 03/11, έχετε έκπτωση 25€ στις παρακάτω τιμές

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ				6 ΗΜΕΡΕΣ
Ημ/νίες	Ξενοδοχείο Τοποθεσία	Τιμή σε δίκλινο/ τρίκλινο Non ref./Κανονική τιμή	Τιμή παιδιού έως 12 ετών Non ref./Κανονική τιμή	Αεροπορική εταιρία
6 ΗΜΕΡΕΣ 18/12	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	455€ / 505€	289€ / 319€	RYANAIR - ENTER AIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 12:10-13:10 Κρακοβία - Θεσ/νίκη 13:30-16:30
	Wyndham Wroclaw Old Town Hotel 4* Βρότσλαβ			
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			
6 ΗΜΕΡΕΣ 23/12	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	595€ / 645€	449€ / 489€	ENTER AIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 11:40-12:40 Βαρσοβία - Θεσ/νίκη 22:45-01:55
	Wyndham Wroclaw Old Town Hotel 4* Βρότσλαβ			
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			
6 ΗΜΕΡΕΣ 06/01	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	455€ / 505€	289€ / 319€	ENTER AIR - RYANAIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 08:20-09:20 Κρακοβία - Θεσ/νίκη 17:00-20:00
	Wyndham Wroclaw Old Town Hotel 4* Βρότσλαβ			
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Περιλαμβάνονται

Μία χειραποσκευή 10 κιλών (55x40x20 εκ.) και ένα προσωπικό αντικείμενο - χειραποσκευή (40x20x25 εκ.) ανά άτομο στις πτήσεις RYANAIR | Μία χειραποσκευή, ένα προσωπικό αντικείμενο και μια αποσκευή ως 20kg ανά άτομο στις πτήσεις ENTER AIR | Περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα | Πρωινό καθημερινά.

Δεν περιλαμβάνονται

Φόροι αεροδρομίου 165€ το άτομο | Είσοδοι σε μουσεία & θεάματα και οτιδήποτε προαιρετικό ή προτεινόμενο
Οι δημοτικοί φόροι διαμονής.
Κόστος εισιτηρίου στο Άουσβιτς 25€ | Κόστος εισιτηρίου στα Αλατρωχεία 45€.

Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στις προαιρετικές εκδρομές κατά την αγορά του πακέτου