



5, 6 ΗΜΕΡΕΣ



**Δώρο η μεταφορά στο Άουσβιτς & στα περίφημα  
αλατωρυχεία Βιελίτσκα**

**Απευθείας πτήσεις για Κραβοβία με  
ιδανικά ωράρια πτήσεων**

**Διαμονή σε ξενοδοχεία 4\* & 5\*  
στο κέντρο και των δυο πόλεων!**

## ΒΑΡΣΟΒΙΑ - ΚΡΑΚΟΒΙΑ

ΠΑΡΑΜΥΘΕΝΙΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΩΝΙΑ

ΚΑΘΕ ΠΟΛΗ ΜΙΑ ΓΟΗΤΕΙΑ

### 1Η ΗΜΕΡΑ || ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΚΡΑΚΟΒΙΑ - ΒΑΡΣΟΒΙΑ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Μακεδονία, όπου θα συναντήσετε τον συνοδό του γραφείου μας, αρχηγό εξειδικευμένο στον συγκεκριμένο προορισμό. Έλεγχος και απευθείας πτήση για το αεροδρόμιο της Κρακοβίας. Άφιξη, και επιβίβαση στο λεωφορείο μας με προορισμό την πανέμορφη Βαρσοβία. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας και χρόνος στην διάθεσή μας για μια πρώτη γνωριμία με την πόλη με την συνοδεία και την καθοδήγηση του αρχηγού μας.

### 2Η ΗΜΕΡΑ | ΒΑΡΣΟΒΙΑ - ΠΑΛΑΤΙ ΒΙΛΑΝΟΦ

Θα πάρουμε το πρωινό μας και αφιερώνουμε ολόκληρη την ημέρα μας στη Βαρσοβία. Κατευθυνόμενοι στο κέντρο της πόλης, θαυμάζουμε το μεγαλοπρεπές κτίριο, το Παλάτι Κουλτούρας και Επιστήμης, μία από τις «επτά αδερφές του Στάλιν», επτά κτίρια που χτίστηκαν σχεδόν πανομοιότυπα στις πρωτεύουσες χωρών του πρώην Ανατολικού μπλοκ. Ανθισμένοι κήποι, μνημεία αφιερωμένα σε παλιούς, αλλά και σύγχρονους θεούς της τέχνης, σιντριβάνια, λίμνες, αμφιθέατρα, μονοπάτια και γέφυρες. Σαν άλλοι βασιλιάδες, θα διαβούμε χνάρια της άλλοτε βασιλικής οδού. Θα ξεκινήσουμε με το παλάτι του Βίλανοφ, τις Βερσαλλίες της Πολωνίας όπως αποκαλούνται. Συνεχίζουμε με το πάρκο Λαζιένσκι. Απλωμένο σε 760 στρέμματα πράσινης γης, είναι το καλύτερο μέρος για να αφουγκραστούμε την πολιτιστική κατάθεση μιας πόλης που αναγεννήθηκε μέσα από τις στάχτες της. Ανάμεσα στα αξιοθέατά του περίφημου πάρκου, ξεχωρίζουμε το μνημείο του Σοπέν, γύρω από το οποίο οργανώνονται τακτικά μουσικές εκδηλώσεις. Ακόμη το παλάτι του Νερού, αντίγραφο ρωμαϊκού αμφιθεάτρου. Στη συνέχεια, μια επίσκεψη στο εβραϊκό μουσείο Πολίν, με το Μνημείο του Ολοκαυτώματος. Βρίσκεται στην καρδιά του τότε εβραϊκού γκέτο. Η παλιά πόλη της Βαρσοβίας βρίσκεται φυσικά στον κατάλογο της πανανθρώπινης πολιτιστικής κληρονομιάς της Ουνέσκο. Συνεχίζοντας, θα δούμε το Βασιλικό Ανάκτορο, την πλατεία του Κάστρου Plac Zamkowy, από τα λίγα σημεία που σώθηκαν από τη ναζιστική λαιλαπα, καθώς επίσης και το Θέατρο Βιέλκι που στεγάζει την Όπερα και το Μπαλέτο. Και διερχόμενοι μια σειρά από μεγάλες λεωφόρους και περνώντας από το μετά-σταλινικό σύγχρονο κέντρο της πόλης θα οδηγηθούμε στην πλατεία

### ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

Ταξίδι στις 2 σημαντικότερες πόλεις της Πολωνίας που αποτελούν σημεία αναφοράς ιστορικού, αρχιτεκτονικού και πολιτιστικού ενδιαφέροντος.

**Βαρσοβία:** Το πρώτο πράγμα που θα ακούσετε είναι πως η παλιά της πόλη χτίστηκε από το μηδέν μέσα σε μια δεκαετία, ακριβώς όπως ήταν πριν από τους βομβαρδισμούς του Β Παγκοσμίου Πολέμου που την ισοπέδωσαν. Το καταλαβαίνουμε άλλωστε από την πρώτη βόλτα - τους λείπει η φθορά του χρόνου! Αποτελεί μία ευχάριστη έκπληξη για τον κάθε ταξιδιώτη, ο οποίος μπορεί να «χαθεί» στα γραφικά δρομάκια της και να θαυμάσει τον αρχιτεκτονικό της πλούτο. Η πρωτεύουσα της Πολωνίας είναι όσο πολυμορφική χρειάζεται για να ικανοποιήσει όλες μας τις ανάγκες. Έχει ένα μοντέρνο κέντρο με ουρανοξύστες, εμπορικούς δρόμους, πάρκα και έντονη νυχτερινή ζωή. Έχει μια κουκλίστικη μεσαιωνική πόλη με κάστρα και πολύχρωμες πλατείες. Έχει μια «νέα πόλη»... εξίσου παλιά και γραφική, μια συνοικία, αυτή της Πράγας στην άλλη όχθη του ποταμού, που έχει γίνει κέντρο καλλιτεχνικών συγκεντρώσεων.

**Κρακοβία:** Μια πόλη βγαλμένη από τα παραμύθια. Με τα κάστρα, τις γειτονιές, τις μεσαιωνικές πλατείες, τα εβραϊκά και σοβιετικά μυστικά και όλα όσα κάνουν την Κρακοβία μια από τις πιο γοητευτικές ευρωπαϊκές πόλεις. Μια παλιά πόλη κόσμημα, η οποία αποτέλεσε πρωτεύουσα της Πολωνίας για πάνω από 500 χρόνια.. Μία πόλη σταθμός, καθώς πολύ κοντά σε αυτήν βρίσκεται το πρώην στρατόπεδο συγκέντρωσης 'Άουσβιτς', ένας χώρος μνήμης των θυμάτων που έχασαν την ζωή τους στη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Άλλο ένα σημαντικό κομμάτι του πολιτισμού, αποτελεί το αλατωρυχείο Βιελίτσκα, το οποίο ιδρύθηκε τον 13ο αι και λειτούργησε τελικά ως χώρος εξόρυξης αλατιού μέχρι το 1996 (αν και δεν ήταν αυτός ο αρχικός του σκοπός...). Δεν είναι τυχαίο που η πόλη της Κρακοβίας συμπεριλήφθηκε το 1978 στα μνημεία Παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO.

του Κάστρου. Στη συνέχεια επιστρέφουμε στη Βαρσοβία για να αφήσουμε το λεωφορείο και να μπούμε στην καρδιά της παλιάς βασιλικής πόλης. Η απολαυστική διαδρομή, γνωστή ως «μίλι», θα μας φέρει μπροστά στα πιο σπουδαία μνημεία και τα πλέον όμορφα κτίρια της Βαρσοβίας. Ανάμεσα σε αυτά που ξεχωρίζουν είναι η Εκκλησία της Αγίας Άννας και του Τιμίου Σταυρού, ο Ναός των Καρμελιτών, το Προεδρικό Ανάκτορο, το Παλάτι Καζιμίερζ, το ιστορικό και πολυτελέστατο Ξενοδοχείο Μπρίστολ, η Εθνική Βιβλιοθήκη, το Κάστρο της Βαρσοβίας, ενώ λίγο πιο πέρα θα προσεγγίσουμε το σπίτι της πρωτοπόρου επιστήμονα και Νομπελίστριας, Μαρίας Κοζλόφκα Κιουρί. Ελεύθερος χρόνος στην αγορά της πόλης και διανυκτέρευση.

### 3Η ΗΜΕΡΑ | ΒΑΡΣΟΒΙΑ - ΑΛΑΤΩΡΥΧΕΙΑ ΒΙΕΛΙΤΣΚΑ - ΚΡΑΚΟΒΙΑ

Πρωινό στο Ξενοδοχείο μας και ξεκινάμε για μια αλμυρή, υπόγεια ιστορία με την επίσκεψή μας στα αλατωρυχεία της Βιέλιτσκο. Θα κατεβούμε αρκετά μέτρα μέσα στη γη, θα περιδιαβούμε υπόγειες στοές, θα δούμε τον τρόπο εξόρυξης του λευκού όπως λεγόταν χρυσού, του αλατιού. Ιδιαίτερα εντυπωσιακή, η λαξευμένη εκκλησία προς τιμήν της Ευλογημένης Κίνγκα, προστάτιδας Αγίας των εργαζομένων σε ορυχεία. Η «αλατόγλυπτη» εκκλησία έχει σκαλιστεί, εξ ολοκλήρου, από τους ίδιους τους αλατωρύχους οι οποίοι έφτιαξαν ακόμη και τους πολυελαίους από κρυστάλλους αλατιού! Αναχώρηση για την πόλη της Κρακοβίας. Παλάτια, εκκλησίες, αρχοντικά. Ανάμεσα στα μπαρόκ και γοθικά κτίσματα που δεσπόζουν στην πόλη, η Κρακοβία επιδεικνύει στον επισκέπτη της ένα απaráμιλλο αναγεννησιακό στάτους. Ο πλούτος των χρωμάτων, τα βιτρό, τα έργα ζωγραφικής, τα γλυπτά, ακόμα και οι επιπλώσεις συνηγορούν στη βεβαιότητα των αριστοκρατικών καταβολών της. Τακτοποίηση στο Ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

### 4Η ΗΜΕΡΑ | ΚΡΑΚΟΒΙΑ - ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ

Μετά το πρωινό μας ξεκινάμε τη γνωριμία μας με την πόλη της Κρακοβίας. Από τις παλαιότερες πόλεις της χώρας, η Κρακοβία προβάλλει ανέγγιχτη από την καταστροφή του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου με ένα ιστορικό κέντρο υποδειγματικά φροντισμένο. Την ίδια στιγμή, παραμένει ένα από τα μεγαλύτερα πολιτιστικά, καλλιτεχνικά αλλά και τουριστικά κέντρα στην Ευρώπη. Η πόλη που γνώρισε τη μεγαλύτερη ακμή της κατά τη δυναστεία των Γιαγκελλόνων (1386-1572), είναι ιδιαίτερα περήφανη για τον πρώτο Πολωνό Ποντίφικα. Ο κατά κόσμον Κάρολος Ιωσήφ Βοϊτίλα από Αρχιεπίσκοπος της Κρακοβίας, ανακηρύχθηκε πάπας της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας, ως Πάπας Ιωάννης Παύλος Β΄. Μπαίνουμε από την πύλη Του Αγίου Φλωριανού στην παλιά πόλη, βλάνουμε και θαυμάζουμε τη μεγαλύτερη στη χώρα πλατεία της Αγοράς. Εκεί, δεσπόζει η Εκκλησία της Παναγίας. Η Εκκλησία Μαριάτσκι είναι ο ναός όπου ο -αγιοποιηθείς πλέον- Πάπας Ιωάννης Παύλος ΙΙ διετέλεσε επί μακρόν εφημέριος, ενώ κάθε μια ώρα, από το καμπαναριό της εκκλησίας, ένας τρομπετίστας διαχέει τη μελωδία της τρομπέτας σε όλη την πλατεία. Μια ιστορία αυτοθυσίας, εξηγεί το γιατί στο κέντρο της δεσπόζει και το αναγεννησιακού ρυθμού κτίριο Σουκιένιτσε, πάλαι ποτέ σημείο αναφοράς του εμπορίου των υφασμάτων. Χρόνος ελεύθερος στην αγορά της πόλης, επιστροφή στο Ξενοδοχείο, διανυκτέρευση.

### 5Η ΗΜΕΡΑ | ΚΡΑΚΟΒΙΑ - ΑΟΥΣΒΙΤΣ

Πρωινό και ξεκινάμε τη σημερινή μας ημέρα με προορισμό το Άουσβιτς (απαραίτητη δήλωση συμμετοχής μέχρι 30/11). Εκεί που η μνήμη και η φρίκη συναντιούνται. Στο άκουσμα του ονόματος και μόνο δημιουργούνται ρίγη σύγκορμης ανατριχίλας. Εβδομήντα και πλέον χρόνια μετά την απελευθέρωση των εγκλείστων του κολαστηρίου από τους Ρώσους, το Άουσβιτς αποτελεί τη ζωντανή απόδειξη της ιστορίας πως ο άνθρωπος μπορεί να διαπράξει τις πιο αδιανόητες θηριωδίες. Η σημερινή επίσκεψη στο φρικτό στρατόπεδο συγκέντρωσης προϋποθέτει γερό στομάχι. Πώς αλλιώς μπορεί κανείς να «μεταβολίσει» τα προσωπικά αντικείμενα, τα παπούτσια και ρούχα παιδιών (πολλά από τα οποία ήταν νηπιακής ηλικίας όταν δολοφονήθηκαν) καθώς κι ένα σωρό άλλα εκθέματα που δημιουργούν σοκ και δέος στον επισκέπτη ενός αδιανόητου κολαστηρίου; Το Άουσβιτς που δέχεται περισσότερους από 1.500.000 επισκέπτες ετησίως λειτουργεί σαν μια σοβαρή προειδοποίηση για τους κινδύνους του ολοκληρωτισμού και του φανατισμού. Αποτελούνταν από τρία στρατόπεδα και ένα κέντρο δολοφονίας. Τα στρατόπεδα τέθηκαν σε λειτουργία σε διάστημα σχεδόν δύο ετών, 1940-1942. Έκλεισε τον Ιανουάριο του 1945 αμέσως μετά την απελευθέρωσή του από το Σοβιετικό στρατό. Περισσότεροι από 1,1 εκατομμύρια άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους, συμπεριλαμβανομένου ενός εκατομμυρίου Εβραίων. Όσοι δεν είχαν σταλεί απευθείας σε θαλάμους αερίων καταδικάστηκαν σε καταναγκαστική εργασία. Το σύμπλεγμα στρατοπέδων, το μεγαλύτερο στο είδος του, έπαιξε σημαντικό ρόλο στην εκτέλεση του ναζιστικού σχεδίου για την "Τελική Λύση". Το Άουσβιτς έμεινε στην Ιστορία σαν ένα από τα πιο διαβόητα στρατόπεδα του Ολοκαυτώματος. Αφού ολοκληρώσουμε την επίσκεψή μας, θα επιστρέψουμε το απόγευμα στην Κρακοβία, όπου θα έχουμε ελεύθερο χρόνο στο πανέμορφο ιστορικό κέντρο της Πόλης.

### 6Η ΗΜΕΡΑ | ΚΡΑΚΟΒΙΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μετά το πρωινό μας, αφήνουμε το Ξενοδοχείο και ανεβαίνουμε στο εντυπωσιακό Βασιλικό Κάστρο στο λόφο του Βαβέλ, με τον «βαρύ» Καθεδρικό Ναό με τους Βασιλικούς τάφους των Πολωνών μοναρχών και την τεράστια Καμπάνα. Στη συνέχεια, περιπλάνηση στην εβραϊκή γειτονιά Καζιμίερ, με τις επτά συναγωγές που χρησιμοποιήθηκε για τα γυρίσματα της ταινίας "Η Λίστα του Σίντλερ". Περιήγηση στην πλατεία των ηρώων στο Γκέτο της Κρακοβίας που αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα σημεία που είναι συνυφασμένα με την ιστορία της Κρακοβίας και της Εβραϊκής κοινότητας. Σε αυτή την πλατεία οι Ναζί συγκέντρωσαν τους Εβραίους προτού τους στείλουν στα στρατόπεδα συγκέντρωσης Άουσβιτς και Plaszow. Το 2005 στήθηκε προς τιμήν τους ένα μνημείο με 70 καρέκλες (σε μεγαλύτερο μέγεθος από τις κανονικές). Το έργο περιγράφει μεταφορικά και κυριολεκτικά την τότε κατάσταση αφού υπάρχουν μαρτυρίες που λένε ότι υπήρχαν παιδιά που περπατούσαν με μια καρέκλα στο κεφάλι. Ελεύθερος χρόνος για μια τελευταία βόλτα στην πόλη, μετάβαση στο αεροδρόμιο και επιστροφή στη Θεσσαλονίκη γεμάτοι όμορφες αναμνήσεις από το ταξίδι μας.



KRAKOW CHRISTMAS MARKET

#### Σημειώσεις:

Στο 6ήμερο πρόγραμμα, η περιήγηση της Κρακοβίας και η επίσκεψη στο Άουσβιτς πραγματοποιούνται την ίδια ημέρα, χωρίς καμία παράλειψη.



AUSCHWITZ

Για κρατήσεις έως 03/11, έχετε έκπτωση 25€ στις παρακάτω τιμές

## ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

5, 6 ΗΜΕΡΕΣ

Ημ/νίες	Ξενοδοχείο Τοποθεσία	Τιμή σε δίκλινο/ τρίκλινο Non ref./Κανονική τιμή	Τιμή παιδιού έως 12 ετών Non ref./Κανονική τιμή	Αεροπορική εταιρία
6 ΗΜΕΡΕΣ 18/12	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	435€ / 485€	289€ / 319€	RYANAIR & ENTER AIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 12:10-13:10
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			Κρακοβία - Θεσ/νίκη 13:30-16:30
5 ΗΜΕΡΕΣ 22/12	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	519€ / 559€	369€ / 399€	RYANAIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 06:55-07:55
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			Κρακοβία - Θεσ/νίκη 13:50-16:50
5 ΗΜΕΡΕΣ 03/01	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	499€ / 539€	355€ / 395€	RYANAIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 10:45 - 11:45
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			Κρακοβία - Θεσ/νίκη 17:15 - 20:15
5 ΗΜΕΡΕΣ 05/01	Warsaw Presidential Hotel 5* Βαρσοβία	379€ / 429€	249€ / 289€	RYANAIR Θεσ/νίκη - Κρακοβία 06:55 - 07:55
	Mercure / Tribe Hotel 4* Κρακοβία			Κρακοβία - Θεσ/νίκη 13:50 - 16:50

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

#### Περιλαμβάνονται

Μία χειραποσκευή 10 κιλών (55x40x20 εκ.) και ένα προσωπικό αντικείμενο - χειραποσκευή (40x20x25 εκ.) ανά άτομο στις πτήσεις RYANAIR | Μία χειραποσκευή, ένα προσωπικό αντικείμενο και μια αποσκευή ως 20kg ανά άτομο στις πτήσεις ENTER AIR | Περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα | Πρωινό καθημερινά.

#### Δεν περιλαμβάνονται

Φόροι αεροδρομίου 165€ το άτομο | Εισιτήρια εισόδων σε αξιοθέατα | Δημοτικοί φόροι πόλεων  
Κόστος εισιτηρίου στο Άουσβιτς 25€ | Κόστος εισιτηρίου στα Αλατφρυχεία 45€

Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στις προαιρετικές εκδρομές κατά την αγορά του πακέτου