

Αυθεντικό Πανόραμα Κατπαδοκίας

8 ημέρες, αεροπορικώς
Εγγυημένες αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη

26/07, 02/08, 09/08 & 16/08

1η ημέρα: Θεσσαλονίκη – Πτήση για Σμύρνη

Συνάντηση στο αεροδρόμιο και πτήση για το άλλοτε κοσμοπολίτικο «Παρίσι του Λεβάντε» και σημερινό “διαμάντι της Ανατολής” όπως χαρακτηρίζεται πλέον η Σμύρνη. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Μετά το δείπνο μας για όσους επιθυμούν, θα έχουμε έναν περίπατο στην παραλία της Σμύρνης, στην Πούντα και την κοσμοπολίτικη προκυμαία «Και» (Quais) κατά τον 19ο αιώνα, το σημερινό Κορντόν—, που αποτελεί τον κατεχοχόν δημόσιο χώρο μέσω του οποίου συγκροτείται μια ελκυστική εικόνα της πόλης τόσο για τους επισκέπτες όσο και για τους μόνιμους κατοίκους. Εδώ βρίσκεται το νεοκλασικό σπίτι του Εμμανουήλ Καπετανάκη, στο οποίο στεγάζεται το Ελληνικό Προξενείο. Περιπατώντας στην ίδια γειτονιά και πίσω από το Προξενείο θα δούμε πολύ όμορφα και κομψά λεβαντίνικα, ελληνικά και σπίτια Αρμενίων με τα ξύλινα μπαλκονάκια τους (χαγιάτια). Σήμερα η περιοχή φημίζεται για τα ωραία εστιατόρια και μπαρ, τις καφετέριες, τις ψαροταβέρνες και τα κομψά καταστήματα. Διανυκτέρευση.

2η ημέρα: Σμύρνη – Αφιόν Καραχισάρ – Σύλλη (Sille) – Ικόνιο

Αναχώρηση με τελικό προορισμό τη μυστηριακή πόλη του Ικονίου. Ακολουθώντας μία διαδρομή με ιδιαίτερους ιστορικούς συμβολισμούς και τόπους, φτάνουμε στο Αφιόν Καραχισάρ, την περίφημη βυζαντινή Νικόπολη, η οποία είναι χτισμένη περιμετρικά του διάσημου κάστρου της το οποίο δεσπόζει αιώνες τώρα σε ύψος 226 μέτρων. Θα έχουμε χρόνο να διαβούμε τα πλακόστρωτα σοκάκια της παλιάς πόλης στους πρόποδες του κάστρου, με τα χαρακτηριστικά παραδοσιακά κονάκια της, με τα μεγάλα παράθυρα και τα σαχνίσια, τα σελτζούκικα τζαμιά και τους μεντρεσέδες και το πέτρινο χάνι του όπου θα αγοράσουμε παραδοσιακά χειροποίητα προϊόντα και θα δοκιμάσουμε την τοπική παραδοσιακή κουζίνα της πόλης που την έχει κατατάξει δικαίως μέσα στους τρεις πρώτους γαστρονομικούς προορισμούς σε όλη την Τουρκία. Στη συνέχεια πορευόμαστε νοτιοανατολικά συναντώντας αξιόλογα χάνια που έπαιξαν σπουδαίο ρόλο στην ανάπτυξη του εμπορίου αλλά και των πολιτισμικών επαφών, καταλήγοντας στη Σύλλη (Sille), όπου το 327 μΧ η Αγία Ελένη, καθοδόν προς την Ιερουσαλήμ σταμάτησε για προσκύνημα, είδε τους λαξευμένους ναούς των πρώτων χριστιανικών εποχών και αποφάσισε να χτίσει έναν ναό για τους χριστιανούς. Ο Ναός που σώζεται μέχρι σήμερα, μετά από επίμονη απαίτηση των ντόπιων κατοίκων που πάντοτε είχαν αρμονικές σχέσεις με τους Έλληνες, είναι αφιερωμένος στον Αρχάγγελο Μιχαήλ. Φτάνουμε στο Ικόνιο, όπου ο Χριστιανισμός έφθασε πολύ νωρίς, καθώς ο Απόστολος Παύλος κήρυξε κατά την πρώτη αποστολική περιοδεία του μεταξύ των ετών 44-45 μΧ.. Το Ικόνιο, η αγιοτόκος πρωτεύουσα της Λυκαονίας, υπήρξε γενέτειρα της Αγίας Θέκλας και των αγίων Κηρύκου και Ιουλίττης. Το χρονικό διάστημα που ήταν πρωτεύουσα του ισχυρότερου σουλτανάτου της Ανατολίας κατά το Μεσαίωνα, του Ρουμ των Σελτζούκων έλεγχε όλη την Κεντρική Μικρά Ασία. Υπήρξε έδρα του μέγιστου μυστικιστή Μεβλανά Τζελαλεντίν Ρουμί, ιδρυτή του τάγματος των Μεβλεβήδων Δερβίσηδων. Παραδοσιακή και τυπολατρική η πόλη των “Στροβιλιζόμενων Δερβίσηδων” θα σας συνεπάρει και θα σας μεταφέρει νοερά σε άλλες εποχές. Άφιξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

3η ημέρα: Ικόνιο – Sultan hani Kervansaray – Ακσαράϊ (Aksaray) – Νεάπολη (Nevsehir) – Προκόπι (Ürgüp)

Αφήνοντας πίσω την πόλη του Ικονίου, ακολουθούμε την περίφημη «Περσική Βασιλική οδό» που ακολουθούσαν τα καραβάνια προκειμένου να πάνε από το Ικόνιο στην Περσία. Σύντομη στάση προκειμένου να επισκεφτούμε το μεγαλύτερο σωζόμενο Καραβανσεράι όλης της Τουρκίας, το Sultan hani Kervansaray που κατασκευάστηκε 1229 μΧ., από τους Σελτζούκους σουλτάνους για να διευκολύνει τους ταξιδιώτες. Συνεχίζοντας θα συναντήσουμε την αρχαιοελληνική Αρχελαΐδα, κάποτε σπουδαίο κέντρο στον ιστορικό «Δρόμο του μεταξιού» και τη Νεάπολη, πατρίδα του Αγίου Θεοχάρη του Νεαπολίτη, κατευθυνόμαστε προς την καρδιά της Κατπαδοκίας, τη «χώρα των όμορφων αλόγων», που συνιστά ένα μαγευτικό τοπίο, μοναδικό στον κόσμο, με ιδιαίτερους γεωλογικούς σχηματισμούς χάρη στην ηφαιστειακή δράση του Αργαίου όρους. Θα καταλήξουμε στην πανέμορφη πόλη του Προκοπίου, που η ιδιαίτερη αρχιτεκτονική της έκφραση θυμίζει θεατρικό σκηνικό. Περιπατάμε στα στενά δρομάκια με τα παραδοσιακά, αρχοντικά, κτίρια της παλιάς πόλης και τέλος ακολουθούμε την ανηφορική διαδρομή στον Πέτρινο λόφο για το προσκύνημα του αγίου Ιωάννη του Ρώσου. Άφιξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

4η ημέρα: Uçhisar – Κοιλάδα Περιστεριών – Κοιλάδα Κοράματος (Göreme) – Ζέλβε – Κοιλάδα των μοναχών (Paşabağ) – Μουταλάσκη (Talas) – Καισάρεια (Kayseri)

Ξεκινάμε τη σημερινή μας περιήγηση στην ηφαιστειογενή αυτή περιοχή όπου εργάστηκε η φύση αιώνες για να δημιουργήσει τους κώνους, τα φαράγγια και τις κοιλάδες που συνθέτουν το καταπληκτικό αυτό τοπίο. Πρώτος σταθμός το Ουτχισάρ (Uçhisar), με το λαξευμένο κάστρο το οποίο δεσπόζει στην περιοχή και λειτούργησε ως φρούριο,

μοναστήρι αλλά και οικισμός. Δίπλα του ακριβώς βρίσκεται και η Κοιλάδα των Περιστεριών, με τους εκατοντάδες λαξευτούς περιστρώωνες. Συνεχίζουμε για το μοναστικό σύμπλεγμα της κοιλάδας του Κοράματος (Göreme), εκεί που άνθισε ο μοναχισμός, που είναι λαξευμένη μέσα σε πωρόλιθο και από παντού υψώνονται κωνικοί βράχοι, διάτρητοι από τρωγλοδυτικές κατοικίες. Η ηφαιστειογενής πέτρα λαμβάνει περίεργα σχήματα και είναι γεμάτη με σκαλωσιές και υπόγεια περάσματα μέσα από τα βράχια που οδηγούν σε μοναστήρια και εκκλησίες. Επισκεπτόμαστε τις γνωστές εκκλησίες του αγίου Βασιλείου, αγίας Βαρβάρας, του Μήλου, του Φιδιού και των Σανδάλων. Ξεχωρίζουν η Σκοτεινή Εκκλησία και η Εκκλησία της Πόρπης με εκπληκτικές αγιογραφίες. Περνώντας μέσα από την περιοχή του Ζέλβε, η οποία ήταν μοναστικό αναχωρητικό κέντρο μεταξύ 9ου και 13ου αιώνα, αλλά και καταφύγιο των Χριστιανών κατά της Πέρσιες, Αραβικές και Τούρκικες εισβολές. Στη συνέχεια διασχίζουμε την «κοιλάδα των μοναχών», Πασάμπαν (Paşabağ) με τις ονειρικές, νεραϊδένιες καμινάδες. Πρόκειται για περίτεχνους κωνικούς πυργοειδείς βράχους που θυμίζουν καμινάδες με «καπέλο» από βασάλτη, οι οποίοι σχηματίστηκαν από τις εκρήξεις του ηφαιστείου του Αργαίου όρους που εκτόξευσε την ηφαιστειακή μάζα μέχρι 60 χιλιόμετρα μακριά. Το μαγικό αυτό τοπίο αλλάζει χρώμα ανάλογα με το φως της ημέρας και από άσπρο γίνεται ροζ και κόκκινο το ηλιοβασίλεμα. Συνεχίζουμε για την Καισάρεια, χτισμένη στους πρόποδες του ηφαιστείου και ψηλότερου βουνού της Καππαδοκίας, Αργαίου, όπου σύμφωνα με την εκκλησιαστική παράδοση ο Άγιος Γεώργιος «σκότωσε τον δράκο». Πριν την επίσκεψη στην πόλη της Καισάρειας, θα επισκεφτούμε το χωριό Μουταλάσκη, τις «Βερσαλλίες της Καππαδοκίας». την πατρίδα του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου, η οποία υπήρξε θέρετρο των πλουσίων Ελλήνων κατοίκων της περιοχής όπως μας μαρτυρούν τα σωζόμενα εκπληκτικά ρωμεία αρχοντικά, τα εκπαιδευτήρια καθώς επίσης και η υπέροχη εκκλησία της Παναγίας. Η πόλη της Καισάρειας, η οποία αποτέλεσε θρησκευτικό κέντρο και ήταν η έδρα του «πρώτου τη τάξει μητροπολίτη» του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Πατρίδα του Μεγάλου Βασιλείου, ο οποίος πέρα από το θεολογικό έργο, είχε ιδρύσει στην περιοχή την «Βασιλειάδα», ένα πρότυπο κέντρο περίθαλψης και φροντίδας των ασθενέστερων κοινωνικά ανθρώπων. Ο Ιουστινιανός αντιλαμβανόμενος τη στρατηγική θέση της Καισάρειας έχτισε ισχυρά τείχη τα οποία σώζονται ως σήμερα και θα τα δούμε. Σώζονται επίσης υπολείμματα μνημείων από την βυζαντινή περίοδο αλλά και την οθωμανική, κάποια μάλιστα είναι του μεγάλου αρχιτέκτονα Μιμάρ Σινάν, ο οποίος καταγόταν από τους Αγίους Ανάργυρους (Αγινράς) πολύ κοντά στην Καισάρεια. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών του 1922, υπήρχαν πολλά ελληνικά σχολεία με πιο γνωστά την «Κατά Καισάρειαν Ιερατικήν Σχολή» και το ελληνόφωνο Αμερικάνικο Κολέγιο, αλλά και σύλλογοι με ονόματα «Ελλάς» και «Αθηνά». Ελεύθερος χρόνος στο εντυπωσιακό σκεπαστό παζάρι, το δεύτερο μεγαλύτερο του είδους του στην Τουρκία, όπου μπορείτε να βρείτε, το φημισμένο παραδοσιακό παστουρμά και το καραμανλίδικο σουτζούκι. Επιστροφή στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

5η ημέρα: Σινασός (Mustafapaşa) – Τζαλέλα – Σογανλί – Υπόγεια Πολιτεία Μαλακοπής (Derinkuyu) – Άβανος (Avanos)

Ξεκινάμε τη σημερινή μας ημέρα από τη Σινασό, που κουβαλάει βαριά αρχιτεκτονική κληρονομιά των ιδιαίτερα εύπορων εμπόρων της περιοχής και θα επισκεφθούμε τον ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, το Ελληνικό Παρθενοναγώγιο και το αρχοντικό του Νικολάου Ρίζου, ενώ δίνεται χρόνος για μία περιπλάνηση στα στενά ιστορικά της δρομάκια. Μετά θα συνεχίσουμε προς τη Τζαλέλα (Ομορφοχώρι), την πανέμορφη κοιλάδα του Σογανλί (αρχαία Σόανδος) με τις πολλές και όμορφες λαξευτές εκκλησίες μέσα σε κωνικούς μονόλιθους, τα Ποτάμια, το χωριό του Αγίου Γεωργίου και του Οσίου Θεοδοσίου του Κοινοβιάρχη, τη Δήλα και τη Μαλακοπή η οποία είναι η πιο καλοδιατηρημένη υπόγεια πολιτεία της Καππαδοκίας, από τις 200 υπόγειες πολιτείες που έχουν ανακαλυφθεί. Βρίσκεται δεκάδες μέτρα κάτω από την επιφάνεια του εδάφους και λαξεύτηκε στον εξαιρετικά μαλακό πωρόλιθο ενός λόφου. Εδώ υπάρχουν υπόγειοι διάδρομοι, δωμάτια, αποθήκες και παρεκκλήσια που σχηματίζουν ολόκληρους πολυώροφους λαβύρινθους και συγκλονίζουν κάθε επισκέπτη. Επόμενος σταθμός μας η εκκλησία των Αγίων Θεοδώρων, η οποία δεν λειτουργεί από την εποχή της ανταλλαγής των πληθυσμών, αλλά, ωστόσο, τον Ιούνιο του 2010 χοροστάτησαν ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος, ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Θεόδωρος ο Β΄ καθώς και ο αρχιεπίσκοπος Ελλάδος Ιερώνυμος. Θα καταλήξουμε στην πλέον φημισμένη για τα κεραμικά της πόλη της Τουρκίας, την Άβανο, που τη διασχίζει ο μεγαλύτερος ποταμός της Μ.Ασίας, ο Άλυς, ο Κόκκινος Ποταμός και οι κάτοικοί της γνωρίζουν την τέχνη της κεραμικής, εδώ και πέντε χιλιάδες χρόνια. Θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για περιήγηση αλλά και για όσους επιθυμούν, μια ονειρική βόλτα με «γόνδολα» στον Άλυ ποταμό για να θαυμάσουμε την παλαιά γραφική πόλη με τα λιθόστρωτα δρομάκια και τα χαρακτηριστικά σπίτια. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και δείπνο. Αργά το απόγευμα, προαιρετικά θα παρακολουθήσουμε τον εκστατικό στροβιλισμό των δερβίσηδων, οι οποίοι με τις υπέροχες λευκές τους ενδυμασίες, καθώς μετεωρίζονται με τα χέρια ανοιχτά, θα σας προσφέρουν μια εκστατική εμπειρία. Διανυκτέρευση.

6η ημέρα: Προαιρετική πτήση με Αερόστατα – Κοιλάδα Περιστρέμματος – Καρβάλη

Τα ξημερώματα, πριν το πρωινό, προαιρετική συμμετοχή σε μια καταπληκτική εμπειρία – μια εμπειρία ζωής - πτήση με αερόστατο, από όπου όλη η μαγεία αυτού του τόπου θα απλωθεί μπροστά σας με τον πιο καθηλωτικό τρόπο. Η αίσθηση της αιώρησης θα σας κάνει να νιώσετε μικρός παρατηρητής όχι μόνο της Καππαδοκίας, αλλά και του απέραντου κόσμου. Ένα αληθοφανές μωσαϊκό ανεξήγητων σχηματισμών, κρυμμένων σπηλιών, αόρατων υπόγειων πόλεων και άλλων σκαμμένων θησαυρών στην επιφάνεια της γης θα απλωθούν μπροστά σας, αποκαλύπτοντας τον μυστηριώδη πλούτο του τόπου. Στη συνέχεια φτάνουμε στην κοιλάδα του Περιστρέμματος (Belisirma), το οποίο διαπερνά ο Μελέντης ποταμός. Το όνομα το οφείλει, διότι το φαράγγι στην αρχή του κάνει μια μεγάλη στροφή και φαίνεται σαν να περιστρέφεται. Αφιξη στο χωριό Χλωρού (Ihlara) και κατάβαση για περιήγηση στην πανέμορφη κοιλάδα. Η μοναστική παρουσία ξεκινάει από τον 7ο αιώνα και οι μοναχοί λάξευσαν την ηφαιστειακή τύρφη. Θα δούμε εκκλησίες με τοιχογραφίες της περιόδου πριν την Εικονομαχία σε τοπικό καππαδοκικό ύφος, με επιρροές από την Περσία και τη

Συρία, αλλά και με μεταγενέστερο ύφος από τη μακεδονική αναγεννησιακή τέχνη. Θα ξεκινήσουμε την ξενάγηση μας στην κατάφυτη κοιλάδα του Περιστρέμματος με τις λαξευτές εκκλησίες που είναι γεμάτες από αγιογραφίες. Το Περιστρέμμα και η κοιλάδα του είναι ένα εξαιρετικό φυσικό αξιοθέατο, με απότομες πλαγιές και πλούσια βλάστηση. Θα περπατήσουμε κατά μήκος του ποταμού στα ειδικά διαμορφωμένα μονοπάτια για να επισκεφθούμε μερικούς μόνο ναούς, αφού ο αριθμός τους ανέρχεται σε δεκάδες. Οι ναοί έχουν αρκετές αρχαϊκές αγιογραφίες από τον 9ο και 10ο αιώνα, με σκηνές από την Παλαιά Διαθήκη ή σκηνές από τη ζωή των αγίων, οι οποίες χαρακτηρίζονται για την αδρή τεχνοτροπία τους. Συνεχίζουμε για την Καρβάλη (Guzelyurt), η οποία αποτελεί νεότερο ελληνικό οικισμό που κτίστηκε δίπλα στη βυζαντινή πόλη Αριανζός, όπου γεννήθηκε ο Αγ. Γρηγόριος ο Θεολόγος, κοντά στη μεγαλύτερη πόλη της Ναζιανζού, μετά την παρακμή των δύο αυτών πόλεων. Εδώ θα επισκεφθούμε τον Ναό του Αγίου Γρηγορίου του Ναζιανζηνού που σήμερα λειτουργεί ως τζαμί. Το καμπαναριό της Εκκλησίας το δώρισαν κάτοικοι της Οδησσού, και το ξυλόγλυπτο τέμπλο το έκανε δώρο ο Τσάρος Νικόλαος Α΄. Θα θαυμάσουμε επίσης τα ελληνικά γραφικά πέτρινα και λαξευτά σπίτια τα οποία έχουν διατηρηθεί από την εποχή της ανταλλαγής των πληθυσμών. Σας προτείνουμε να ζήσετε μια αξέχαστη εμπειρία στην καρδιά της Καππαδοκίας, ένα σαφάρι εκτός δρόμου με τζιπ 4x4. Περιπλανηθείτε σε αχαρτογράφητες περιοχές ανάμεσα στις καμινάδες των νεραϊδών, μονοπάτια φαραγγιών, τους υπέροχους σεληνιακούς λόφους και τις κοιλάδες με τους μυστηριακούς βραχώδεις σχηματισμούς. Αφίξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

7η ημέρα: Προκόπι – Παμούκκαλε – Ιεράπολη

Αναχωρούμε από την Καππαδοκία με τελικό προορισμό την αρχαία Ιεράπολη. Παγκόσμιο πολιτιστικό μνημείο» UNESCO, είναι μια σπάνια ταξιδιωτική εμπειρία, για τον ταξιδιώτη που θέλει να γνωρίσει ένα μείγμα ελληνιστικής, ρωμαϊκής, βυζαντινής και πρωτοχριστιανικής ιστορίας. Θα δούμε σε αρκετά καλή κατάσταση την αρχιτεκτονική της ρωμαϊκής πόλης της Ιεραπόλεως με πύλες στις 4 πλευρές της, το εκπληκτικό θέατρο με 50 σειρές καθισμάτων και πρόσοψη 100 μέτρων. Θα μας κλέψουν τις εντυπώσεις τα ερείπια του ναού του Απόλλωνα (ο προστάτης της πόλης κατά την Ελληνιστική περίοδο) που ήταν τοποθετημένος σε μνημειώδη κρηπίδα κοντά στην είσοδο υπόγειας κοιλάδας, το λεγόμενο Πλουτώνιο. Το Πλουτώνιο, που ανέδυε δηλητηριώδη αέρια, αναφέρεται στις αρχαίες πηγές και θεωρούσαν ότι ήταν «πύλη» που οδηγούσε στον Άδη. Στο σημαντικό αυτό ιερό όφειλε τη φήμη της η πόλη. Θα δούμε τη μεγάλη Αγορά με στοές με κίονες στις πλευρές της, τα δημόσια λουτρά που είναι πολύ μεγάλης έκτασης (μπορούσαν να χωρέσουν σχεδόν 1.000 ανθρώπους), τη νεκρόπολη και μια ολόκληρη πλαγιά «ντυμένη στο βαμβάκι» που αποδεικνύει περίτρανα ότι ο πιο εμπνευσμένος καλλιτέχνης είναι η ίδια η φύση. Εδώ η ατμοσφαιρική εξάτμιση έχει δημιουργήσει ασβεστολιθικές αποθέσεις πάνω στην πλαγιά δημιουργώντας πάμπολλες μικρές λίμνες. Το Μαρτύριο του Αγίου Φιλίππου βρίσκεται έξω από τα βορειοανατολικά τείχη στον αρχαιολογικό χώρο. Λίγος χρόνος στην διάθεσή μας, για περιήγηση και φωτογράφιση στον ευρύτερο χώρο. Λιγό πιο πάνω από τις λιμνούλες βρίσκεται μια ιδιαίτερα εντυπωσιακή τοποθεσία που τροφοδοτείται από τις ίδιες ιαματικές πηγές. Εδώ μπορείτε να κάνετε μπάνιο στα ίδια νερά όπου σύμφωνα με τους θρύλους κολυμπούσε και η Κλεοπάτρα! Μια λειτουργική σύγχρονη εγκατάσταση spa (spa) σας επιτρέπει να απολαύσετε αυτά τα ιαματικά θερμά νερά. Κάποτε στέγαζε έναν ρωμαϊκό ναό του Απόλλωνα με περίτεχνη στέγη που υψωνόταν με δωρικούς κίονες. Όσο μας το επιτρέπει ο χρόνος μας, βυθιστείτε στην πισίνα και περπατήστε προσεκτικά γύρω από τις πεσμένες στήλες και άλλα ρωμαϊκά τεχνουργήματα καθώς απολαμβάνετε τις υγιεινές ιδιότητες του νερού! Καθίστε στα ρηχά νερά και ξεκουραστείτε στις περίτεχνες κολώνες ή ποζάρετε για μια φωτογραφία ενώ ισορροπείτε, προσεκτικά, σε μία από τις άλλες βυθισμένες λαξευμένες πέτρες από τον αρχαίο ναό. Αφίξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

8η ημέρα: Παμούκκαλε – Λαοδίκεια – Αφροδισιάδα – Πτήση για Θεσσαλονίκη

Ξεκινάμε την ημέρα μας με επίσκεψη στη "Λαοδίκεια" η οποία ήταν χτισμένη στη συμβολή των ποταμών Λύκου και Μαϊάνδρου, πάνω σε κόμβο κύριων εμπορικών οδών, και συνδεόταν οδικώς με πόλεις όπως η Έφεσος, η Πέργαμος και η Φιλαδέλφεια. Πασίγνωστη έδρα μιας φημισμένης ιατρικής σχολής, που πιθανότατα παρήγε και ένα οφθαλμικό φάρμακο γνωστό ως τέφρα φρυγιά. Στη Λαοδίκεια, που είναι εγγεγραμμένη στον κατάλογο της παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO, βρισκόταν μία από τις 7 εκκλησίες που αναφέρονται στην Αποκάλυψη του Ιωάννη. Ως η μεγαλύτερη αρχαία πόλη της Μικράς Ασίας μετά την Έφεσο, η Λαοδίκεια φιλοξενεί πολλά ιστορικά μνημεία και κτήρια. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε την Αφροδισιάδα, η οποία ήταν μικρή πόλη στην Καρία, κτισμένη στην περιοχή του Αφροδισίου ακρωτηρίου και υπαγόταν στην Κνίδο. Ήταν γνωστή για τα μάρμαρά της και τη Σχολή της γλυπτικής. Πήρε τον όνομά της από τον ναό που είχε αφιερωμένο στη θεά Αφροδίτη. Υπάρχουν σπουδαία κτίσματα μεταξύ των οποίων το αρχαίο θέατρο, το μεγάλο αρχαίο στάδιο, το βουλευτήριο το σιντριβάνι του Απόλλωνα, το ωδείο, ο ναός της θεάς Αφροδίτης το τετράπυλο, το Σεβαστείον – κτήρια που ήταν αφιερωμένα στην Θεά Αφροδίτη. Ο ναός της θεάς Αφροδίτης μετατράπηκε σε παλαιοχριστιανική βασιλική πιθανώς τον 5ο αιώνα μ.Χ. Συνεχίζουμε με επίσκεψη στο διπλανό μικρό μουσείο, με σημαντικά και μοναδικά αρχαιολογικά ευρήματα, από τις ανασκαφές που έγιναν στον αρχαιολογικό χώρο. Στην πορεία μας προς την Ιωνία περνάμε από το Αϊδίνι, δηλαδή τις περίφημες Τράλεις πατρίδα του πασίγνωστου Ανθέμιου ο οποίος υπήρξε ένας από τους αρχιτέκτονες της Αγίας Σοφίας Κωνσταντινουπόλεως. Ολοκληρώνουμε το ταξίδι μας στο αεροδρόμιο της Σμύρνης, γεμάτοι εικόνες και αναμνήσεις που θα μείνουν για πάντα.

Τιμοκατάλογος

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ	ΤΙΜΗ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ	26/07, 02/08, 09/08, 16/08	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Blanca 4* (Σμύρνη) & Anemon Grand Konya 5* (Ικόνιο) & Perissia otel 5* (Προκόπι) & Pam Thermal Clinic&Spa 5* (Παμούκκαλε)	σε δίκλινο / τρίκλινο	595 €	-
	1° παιδί (2 έως 12 ετών)	445 €	
	επιβάρυνση μονόκλινου	+275 €	

***Φόροι & επόναυλοι καυσίμων (και λοιπά): 165€**

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ	ΤΙΜΗ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ	26/07, 02/08, 09/08, 16/08	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Blanca 4* (Σμύρνη) & Anemon Grand Konya 5* (Ικόνιο) & Dinler Urgup 5* (Προκόπι) & Pam Thermal Clinic&Spa 5* (Παμούκκαλε)	σε δίκλινο / τρίκλινο	645€	-
	1° παιδί (2 έως 12 ετών)	465€	
	επιβάρυνση μονόκλινου	+295€	

***Φόροι & επόναυλοι καυσίμων (και λοιπά): 165€**

Πτήσεις

	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΣΜΥΡΝΗ	19:00 - 20:05
	ΣΜΥΡΝΗ – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	20:55 - 22:00

Σημειώσεις:

- Οι τιμές είναι δυναμικές και υπόκεινται συνεχώς σε μεταβολές βάσει, διαθεσιμότητας σε εισιτήρια/ξενοδοχεία και επιβεβαιώνονται με την κράτηση
- Ταξιδεύετε με ταυτότητες νέου τύπου με λατινικούς χαρακτήρες εντός της τελευταίας 10ετίας σύμφωνα με το νέο ΦΕΚ Β' 824/17-02-2023 ή διαβατήριο με εξάμηνη ισχύ
- Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς καμία παράλειψη στο πρόγραμμα

- Για την πραγματοποίηση των προαιρετικών εκδρομών απαιτείται ελάχιστη συμμετοχή

Περιλαμβάνονται:

- ✓ Αεροπορικά εισιτήρια με απευθείας πτήσεις Aegean Airlines
- ✓ Αποσκευές Aegean Airlines ανά άτομο: 1 προσωπικό αντικείμενο (40x20x25cm) + 1 χειραποσκευή 8 κιλά (55x40x20cm) + 1 αποσκευή έως 23 κιλά
- ✓ Διαμονή σε επιλεγμένα κεντρικά ξενοδοχεία 4* και 5* με άριστη βαθμολογία
- ✓ **Ημιδιατροφή** καθημερινά σε πλούσιο μπουφέ στα ξενοδοχεία
- ✓ Μεταφορές - μετακινήσεις με σύγχρονο υπερυψωμένο λεωφορείο που καλύπτει όλες τις προδιαγραφές για ένα άνετο και ασφαλές ταξίδι
- ✓ Ξεναγήσεις - περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα
- ✓ Έμπειρο αρχηγό συνοδό αρχηγό του γραφείου μας με άριστη γνώση του προορισμού
- ✓ Επίσημο τοπικό ξεναγό καθ' όλη τη διάρκεια της εκδρομής
- ✓ Ασφάλεια αστικής ευθύνης
- ✓ Φ.Π.Α.

Δεν περιλαμβάνονται:

- x Φόροι & επόναυλοι καυσίμων (και λοιπά): 165€ κατ' άτομο
- x Σύνολο φόρων (διαμονής, δημοτικών φόρων, διελεύσεων): 35€ κατ' άτομο
- x Είσοδοι μουσείων και αρχαιολογικών χώρων, επιπλέον γεύματα, ποτά, αχθοφορικά, φιλοδωρήματα και ό,τι αναφέρεται στο πρόγραμμα ως προαιρετικό, προτεινόμενο ή εξ ιδίων

Προαιρετικές υπηρεσίες:

- Προτεινόμενη ταξιδιωτική ασφάλιση
Extra I + Covid: 20€/άτομο, πληροφορίες [εδώ](#) | Extra II + Covid: 25€/άτομο, πληροφορίες [εδώ](#)